

La vida sucede a través de niveles de conciencia progresivos, cinco pieles desde las cuales habitamos, construimos y percibimos el mundo.

La primera piel: la epidermis.
La segunda: la ropa.
La tercera: la casa.
La cuarta: el entorno social y la identidad.
La quinta: el entorno mundial, ecología y humanidad.

Existen diversidad de interpretaciones y relaciones entre estas, el proyecto proxemia plantea una visión particular de relación entre estas distintas pieles.
Tres acciones desarrolladas mediante tres escalas distintas que tienen lugar en el espacio público y que tratarán de aproximarse al entendimiento y al cuidado de cada una de ellas.

- REFUGIO TRAJE: relación próxima con la epidermis y la casa. Se realiza una intervención mediante la segunta piel, la ropa.
El refugio pretende ser un anexo de la casa convecional, dejando abierta la puerta para aquellas personas que quieran prescindir del traje como un artefacto efímero.

- ACCIONES VECINALES: relación entre la casa, el entorno social y la identidad vecinal. Esta escala se centra en la autocontrucción de la identidad de barrio mediante intervenciones, talleres, mercadillos...

- INTERVENCIÓN URBANA: relación de esacala mayor. Intervención compleja. Cambio exponencial de participación y planteamiento. Se toma como referencia movimientos sociales, así como el 15-M.

Teoría de las 5 pieles de Hundertwasser (1928-2000).